7 КЛАСС

Итоговые тестовые задания

2-й вариант

1. Согласен ли ты, что музыкальная драматургии связана с развитием музыкальных образов, их последовательностью, сопоставлением и столкновением?

а) Да б) Нет

2. Какое из музыкальных произведений не является программным? Обведи букву неправильного ответа.

а) «Шарманщик» Ф. Шуберта б) Прелюдия № 7 Ф. Шопена в) «Порыв» Р. Шумана

3. Определи, какие образы представлены в содержании музыкальных произведений. Впиши нужную букву.

1) «Лесной царь» Ф. Шуберта __
2) Прелюдия № 12 С. Рахманинова
3) «Океан - море синее» Н. Римского-Корсакова

а) Лирический б) Драматический в) Эпический

4. Какое из сценических произведений принадлежит И. Л. Римскому-Корсакову? Обведи букву правильного ответа.

а) «Евгений Онегин» б) «Кармен» в) «Садко»

5. Какую музыкальную форму можно обозначить схемой Л-В-Л-D-Л... ? Обведи букву правильного ответа.

а) Трёхчастная б) Куплетная в) Вариации г) Рондо

6. Найди соответствия между авторами, жанрами и названиями музыкальных произведений. Впиши цифру и букву правильного ответа.

Композитор	Жанр	Название произведения
I. Н. Римский-Корсаков	1) балет	а) «Ленинградская»
II. Л. Бетховен	2) опера	б) «Щелкунчик»
III. Д. Шостакович	3)соната	в) «Свадьба Фигаро»
IV. П, Чайковский	4) симфоническая сюита	г) «Лунная»
V. В. Моцарт	5) симфония	д) «Шехеразада»

I. _____ II. _____ III._____ IV. ____ V._____

7. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.

__ Прелюдия № 12 С. Рахманинова
__ «Порыв» Р, Шумана
__ Симфония № 41 В. Моцарта
__ Марш Тореадора Ж. Бизе
__ «Ноябрь. На тройке» П. Чайковского